



Lecturas complementarias y textos de estudio 2024

NOTA:

Las editoriales que se sugieren en cada título son aquellas que aseguran una edición completa o que serán leídas por el profesor. Sin embargo, en el caso de contar con otro ejemplar que pertenezca a otra edición, será aceptado siempre que este reúna las condiciones del texto original.

Solicitamos adquirir los libros físicos.

¡Ayudemos a desarrollar buenos lectores!

5° Básico

1. Tonko, el kawéskar. Jacqueline Balcells y Ana María Güiraldes. Editorial Zig-Zag.
2. Las aventuras de Romeo Palote, detective. Pablo Noguera. Editorial Zig-Zag.
3. ¿Qué esconde Demetrio Latov? Ángeles Durini. Editorial SM.
4. El libro de la selva. Rudyard Kipling. Editorial Zig-Zag.
5. Las brujas. Roal Dahl. Editorial Alfaguara.
6. Trece casos misteriosos. Jacqueline Balcells y Ana María Guiraldes. Editorial SM.

Texto de estudio: Lenguaje y Comunicación 5° básico Texto del Estudiante Tomo 1 y Tomo 2. Compartir. Edición 2023. Santillana.

Lenguaje y Comunicación 5° básico Cuaderno de Actividades. Compartir. Edición 2023. Santillana.

Cuaderno college de caligrafía vertical.

6° Básico

1. La vuelta al mundo en 80 días. Julio Verne. Editorial Zig-Zag.
2. Los tres mosqueteros. Alejandro Dumas. Editorial Latinbooks (novela gráfica)
3. Sin azúcar. Daniela Márquez Colodro. Editorial Zig-Zag.
4. Quique Hache detective. Sergio Gómez. Editorial SM.
5. Ut y las estrellas. Pilar Molina. Editorial Planeta lector.
6. Alonso, un conquistador. Magdalena Ibáñez y María José Zegers. Editorial SM.

Texto de estudio: Lenguaje y Comunicación 6° básico Texto del Estudiante Tomo 1 y Tomo 2. Compartir. Edición 2023. Santillana.

Lenguaje y Comunicación 6° básico Cuaderno de Actividades. Compartir. Edición 2023. Santillana.

Cuaderno college de caligrafía vertical.

7° Básico

1. Robinson Crusoe. Daniel Defoe. Editorial Latinbooks (novela gráfica)
2. Veinte mil leguas de viaje submarino. Julio Verne. Editorial Zig-Zag.
3. Cuentos de Chile. Floridor Pérez. Editorial Zig-Zag.
4. El niño con el pijama de rayas. John Boyne. Editorial Salamandra.
5. Cuentos de amor, de locura y de muerte. Horacio Quiroga. Editorial Zig-Zag.
6. Teatro escolar representable 1. Rubén Unda. Editorial Zig-Zag.

Texto de estudio: Lengua y Literatura 7° básico Texto del Estudiante. Compartir. Santillana. Edición 2023.

Cuaderno college de caligrafía vertical.

8° Básico

1. La Iliada. Homero. Editorial Latinbooks (novela gráfica)
2. Antología poética para jóvenes. Hugo Montes. Editorial Zig-Zag.
3. Narraciones extraordinarias. Edgar Allan Poe. Editorial Zig-Zag.
4. Once relatos mitológicos y uno más de propina. Tony Llacay y Monserrat Viladevall. Editorial Planeta lector.
5. Instrucciones para cambiar de piel. Jorge Díaz. Disponible en biblioteca del colegio.
6. El caballero de la armadura oxidada. Robert Ficher. Ediciones Obelisco.

Texto de estudio: Lengua y Literatura 8° básico Texto del Estudiante. Compartir. Santillana. Edición 2023.

Primero Medio

1. Drácula. Bram Stoker. Editorial Latinbooks (novela gráfica)
2. Rimas y Leyendas. Gustavo Adolfo Bécquer. Editorial Zig Zag.
3. La contadora de películas. Hernán Rivera Letelier. Editorial Alfaguara.
4. Crónica de una muerte anunciada. Gabriel García Márquez. Editorial Sudamericana.
5. Hamlet. William Shakespeare. Editorial Zig-Zag.
6. Como en Santiago. Daniel Barros Gres. Editorial Zig-Zag.

Texto de estudio: Lengua y Literatura 1° Medio. Proyecto Savia. SM

Segundo Medio

1. Cuentos Latinoamericanos. Selección del Departamento de Lenguaje. Disponible en la biblioteca del colegio.
2. Santa María de las flores de flores negras. Hernán Rivera Letelier. Editorial Alfaguara o Punto de lectura.
3. La Metamorfosis. Franz Kafka. Editorial Origo Ediciones.
4. Rebelión en la granja. George Orwell. Editorial Zig-Zag.
5. El Túnel. Ernesto Sábato. Editorial Planeta Lector.
6. Casa de muñecas. Henrik Ibsen. Editorial Zig-Zag.

Texto de estudio: Lengua y Literatura 2° Medio. Proyecto Savia. SM

Tercero Medio

1. Don Quijote de la Mancha. Miguel de Cervantes. (Selección de capítulos disponibles en biblioteca).
2. Los miserables. Víctor Hugo. Edit. Latinbooks (novela gráfica)
3. Los invasores. Egon Wolf. Editorial Pehuén.
4. La tregua. Mario Benedetti. Editorial Planeta lector.
5. El consumo me consume. Tomas Moulian. Editorial Lom Ediciones. Los libros del ciudadano.

Texto de estudio: LENGUAJE PAES. Editorial Moraleja. 5ª edición 2024.

Cuarto medio

1. Frankenstein (o el moderno Prometeo). Mary Shelley. Editorial Zig-zag.
2. Selección de ensayos. Selección del departamento de Lenguaje. Disponible en la biblioteca del colegio.
3. La cantante calva. Eugéne Ionesco. Editorial Losada u otra. O El cepillo de dientes. Jorge Díaz. Editorial Zig-zag.
4. La amortajada. María Luisa Bombal. Editorial Zig-zag.

Texto de estudio: LENGUAJE PAES. Editorial Moraleja. 5ª edición 2024.

Cuarto Medio Plan Diferenciado

1. El perfume. Patrick Süskind. Editorial Planeta Lector.
2. Seis personajes en busca de autor. Luigi Pirandello. Editorial Edaf.